



# My Greek N° 1

**Chorégraphes** : Maria Rask  
**Description** : 1 mur, Danse en ligne phrasée  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : My Number One – Elena Papparizou  
**Ordre** : A, Tag, A, B, B, A, Restart, A, B, A

## Partie A (48 comptes)

### Three Steps Turn (Rolling Vines)

1 – 4 Rolling Vine à droite, Touch PG près du PD et lever les bras  
 5 – 8 Rolling Vine à gauche, Touch PD près du PG et lever les bras

### Mambo Steps

1 & 2 PD en avant, Revenir sur PG, PD près du PG  
 3 & 4 PG en arrière, Revenir sur PD, PG près du PD  
 5 & 6 PD à droite, Revenir sur PG, PD près du PG  
 7 & 8 PG à gauche, Revenir sur PD, PG près du PD

### Paddle Full Turn Left, Rock Step, Triple ½ Turn

1 – 4 ¼ de tour à gauche sur PG et pousser sur PD (4 fois)  
 5 – 6 Rock PD en avant, Revenir sur PG  
 7 & 8 ½ tour à droite en pas chassés D G D

### Paddle Full Turn Right, Rock Step, Triple ½ Turn

1 – 4 ¼ de tour à droite sur PD et pousser sur PG (4 fois)  
 5 – 6 Rock PG en avant, Revenir sur PD  
 7 & 8 ½ tour à gauche en pas chassés G D G

### **Restart : Reprendre ici après la 3<sup>ème</sup> partie A les 16 derniers comptes de la partie A**

### Right Vaudeville, Left Vaudeville & Crosses

1 & 2 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Talon D en diagonale avant  
 & 3 & 4 PD près du PG, Croiser PG devant PD, PD à droite, Talon G en diagonale avant  
 & 5 & 6 PG près du PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PG devant PD  
 & 7 & 8 PG à gauche, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

### Side Rock Behind Side Cross Heel, Ball Crosses

1 – 2 PG à gauche, Revenir sur PD  
 3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
 5 & 6 Talon D devant, Ball PD près du PG, Croiser PG devant PD  
 7 & 8 Talon D devant, Ball PD près du PG, Croiser PG devant PD

### **Tag (uniquement à la fin de la 1<sup>ère</sup> partie A)**

1 – 4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche  
 5 – 8 Jazz box PD, PG (avec PdC) près du PD

## Partie B (16 comptes) Tenir les mains de ses voisins en l'air

### Side, Together, Side, Together, Heel, Hook, Heel, Flick & Stomps

1 – 4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite, PG près du PD  
 5 & 6 & Talon D devant, Hook PD devant jambe G, Talon D devant, Flick PD derrière  
 7 & 8 3 Stomps PD, PG, PD

1 – 4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, PD près du PG  
 5 & 6 & Talon G devant, Hook PG devant jambe D, Talon G devant, Flick PG derrière  
 7 & 8 3 Stomps PG, PD, PG

**Recommencez et souriez !**