

# Traveling Swing

*Dan Albro, U.S.A. (2015)*

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Good Night / Billy Currington**

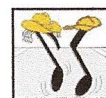
Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

Video

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 19-08-15



- 1-8 H : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Cross, Side, Back Rock Step,  
F : Back Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/2 Turn, 1/2 Turn,  
Back Rock Step,**
- 1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**  
*Ne pas lâcher les mains*
- 3&4 H : 1/4 de tour à droite et Triple Step PD, PG, PD, sur place  
F : 1/4 de tour à droite et chassé, PG, PD, PG, de côté vers la gauche**  
*Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.  
Lâcher le bras G de la femme et le bras D de l'homme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
F : 1/2 de tour à droite et PD devant - 1/2 de tour à droite et PG à gauche**  
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.  
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme*
- 7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**  
*Position Single Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme  
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 9-12 H : 1/4 Turn And Chasse to Left, Triple Step,  
F : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,**  
*Lâcher les mains*
- 1&2 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche  
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD à droite**  
*Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme  
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place  
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
- 13-18 H : Back, Back, Point, Large Step, Triple Step,  
F : Walk, Walk, Touch, Large Back, Triple Step,**
- 1-2 H : PG derrière - PD derrière en diagonale à droite  
F : PD devant - PG devant en diagonale à droite**  
*Position Open Double Hand Hold  
Sur le compte 4, lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*
- 3-4 H : Pointe G devant - Large Step du PG devant  
F : Pointe D à côté du PG - Large Step du PD derrière**  
*Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme  
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 5&6 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place  
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
- 19-24 H : 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, Sailor Step,  
F : Walk, Walk, Step, 1/2 Turn, Side, Sailor Step,**
- 1-2 H : 1/8 de tour à droite et PG derrière - 1/8 de tour à droite et PD à droite I.L.O.D.  
F : PD devant - PG devant**

