

Play On

Chorégraphe : Michelle Risley (UK)(mai 2013)

Description : 32 comptes, 4 murs, intermédiaire, 2 restarts

Musique : « Plan On » by Carrie Underwood

Intro : 32 comptes

1-8 STEP R, BEHIND & CROSS, STEP R, BEHIND & CROSS, SIDE ROCK, CROSS

- 1 Grand pas à D
- 2&3 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
- 4 PD à D
- 5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 7&8 Side rock à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG

9-16 (WAVE TURN) ¼ TURN R, CROSS, ¼ TURN R, CROSS ¼ TURN L, ¼ TURN L CROSS

- 1&2 ¼ de tour à D + PG derrière (3h), ¼ de tour à D + PD à D (6h), croiser PG devant PD
- 3&4 ¼ de tour à G + PD derrière (3h), ¼ de tour à G + PG à G (12h), croiser PD devant PG
- 5-6 Dans la diagonale G, rock step avant G, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD

Restarts : ici aaau 3^{ème} mur sur 6h et au 7^{ème} mur sur 3h

17-24 DIAGONAL STEP TOUCH, BACK KICK, R BACK LOCK, ¾ L TURN, R LOCK FWD

- 1& Dans la diagonale D, PD deant, touche PG derrière PD
- 2& PG derrière, Kick D devant dans la diagonale
- 3&4 PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière
- 5&6 ¾ triple step G (G-D-G)
- 7&8 Triple lock D avant

25-32 WALK, WALK, MAMBO SWEEP, SAILOR STEP, CROSS ROCK, SIDE, TOUCH

- 1 Marche PG (légèrement croisé devant)
- 2 Marche PD (légèrement croisé devant)
- 3&4 Mambo G devant
- 5&6 Sailor step D
- &7 Cross rock G devant PD, revenir sur PD
- &8 PG à G, touche PD à côté du PG