

UPTOWN FUNKY

Chorégraphe : Jill Weiss

Descriptions: Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, débutant, 4 wall

Musique: "Uptown Funk" par Mark Ronson (feat. Bruno Mars)

Intro: 16 comptes après la guitare électrique (32 comptes à partir du 1^{er} "Doh")

Traduction : Jo'L

TOUCH OUT, IN, STEP SLIDE, TOUCH OUT, IN, STEP, SLIDE

1-2 Touch pointe PD à droite, touch pointe PD à côté du PG

3-4 PD à droite, slide PG à côté du PD

5-6 Touch pointe PG à gauche, touch pointe PG à côté du PD

7-8 PG à gauche, slide PD à côté du PG

SHUFFLE FORWARD, TURN ¼ L, SHUFFLE FORWARD, V STEP WITH TOUCH

1&2 PD en avant, PG rejoint PD, PD en avant

3&4 ¼ de tour à gauche PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant (9H)

5-6 Ouvre PD en diagonale avant droite, ouvre PG en diagonale avant gauche

7-8 PD revient au centre en arrière, PG à côté du PD

Style: Laisser vos hanches suivre le mouvement du V step (out, out, in, in)

EXTENDED VINE, BOUNCE ½ TURN

1-4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, PD devant PG

5-6 Bounce 2 fois sur vos deux talons en pivotant d' ¼ de tour à gauche (12H)

7&8 Bounce 3 fois sur vos deux talons en pivotant d' ¼ de tour à gauche (3H)

PDC sur PD en arrière

ROCK, RECOVER, STOMP L, R, HIP BUMPS

1-2 Rock step PG en arrière, revenir PDC sur PD

3-4 Stomp PG en avant, stomp PD à côté du PG

5-8 Coup de hanche 2 fois à droite, 2 fois à gauche avec PDC sur PG

Option : Hip roll sur 4 comptes, finir PDC sur PG

REPRENDRE LA DANSE EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!