



TAG ONE

Chorégraphe David Villellas 13/01/2013
Description Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 restarts
Niveau Novice
Musique Beccy Cole - Too strong to break



POT COMMUN SUD OUEST 2015/2016

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

- 1-2 Talon PD devant - PD près PG
- 3-4 Talon PG devant - PG près PD
- 5-6 Pointe PD à droite - 1/2 tour à droite, PD près PG
- 7-8 Pointe PG à gauche - PG près PD

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

- 1-2 Talon PD devant - PD près PG
- 3-4 Talon PG devant - PG près PD
- 5-6 Pointe PD à droite - 1/2 tour à droite, PD près PG
- 7-8 Pointe PG à gauche - PG près PD

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1 à 4 PD à droite - PG derrière - PD croise devant PG - Pause
- 5 à 8 PG à gauche - PD derrière - PG croise devant PD - Pause

KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L FWD

- 1 à 4 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant - PG derrière
- 5 à 8 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant - Stomp PD devant

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

- 1-2 Touch Talon PD devant - Ball PD
- 3-4 Touch Talon PG devant - ball PG
- 5-6 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7-8 1/2 t à droite, PD devant - Pause

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, 1/2 T L & STEP L FWD

- 1-2 Touch Talon PG devant - Ball PG
- 3-4 Touch Talon PD devant - ball PD
- 5-6 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7-8 1/2 tour à gauche, PG devant - Pause

JAZZ BOX L, CROSS L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

- 1-2 Croise PD devant PG - PG derrière
- 3-4 PD à droite - PG croise devant PD
- 5-6 PD derrière - PG à gauche
- 7-8 PD croise devant PG - Pause

STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, STEP L, PIVOT 3/4 T R, STOMP L TO L, HOLD

- 1-2 PG à gauche - PD croise devant PG
- 3-4 PG à gauche - PD croise devant PG
- 5-6 PG à gauche - Pivot 1/2 tour à droite (PdC /PD)
- 7-8 Stomp PG à gauche - Pause

RESTARTS Au 3ème mur : après la 3ème section

Au 6ème mur : après la 4ème section