



PERFECT BZH

18 temps – 2 murs – Tag/Restart - niveau II



Chorégraphe : Mégane Henry (février 2018)

Musique conseillée : Perfect – Ed Sheeran - intro : environ 3 sec. Démarrer sur le mot "love"

Section 1- ROCK/RECOVER, 1/8 TURN L, ROCK/RECOVER, 1/8 TURN R, STEP FWD, DRAG, STEP FWD, DRAG, STEP FWD, CROSS

- 1-2 Rock Step PD sur diagonale avant G - Retour PdC sur PG derrière (10H30)
- & 1/8^{ème} Tour à D (12H00), Side PD à D
- 3-4 Rock Step PG sur diagonale avant D - Retour PdC sur PD derrière (1H30)
- & 1/8^{ème} Tour à G (12H00), Side PG à G
- 5 Step PD devant sur diagonale avant G avec Drag PG vers PD (10H30)
- 6 Step PG devant avec Drag PD vers PG
- 7-8 Step PD devant sur diagonale avant G - Cross PG devant PD * **Tag/Restart**

Section 2- 1/8 TURN L, BACK, AND BACK, BACK HOOK, ROCK HOOK, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN L, SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK CROSS, SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK

- 1&2 1/8^{ème} Tour à G (9H00), PD recule - Et PG recule - PD recule, Hook PG devant PD
- 3-4 Rock Step PG devant, Hook PD derrière PG - Retour PdC sur PD derrière
- 5&6 Sweep PG d'avant en arrière en 1/4 Tour à G, (6H00)
Sailor Cross : PG croise derrière PD - Et PD à D - Cross PG devant PD
- 7-8& Grand Side PD à D - Drag PG vers PD - Et Ball PG à côté PD, légèrement derrière, Cross PD devant PG
- 9-10& Grand Side PG à G - Drag PD vers PG - Et Ball PD à côté PG, légèrement derrière, petit step PG devant en diagonale G

Au 7^{ème} mur (12H00), à la fin de la section 1, Tag :

- 9& 1/8^{ème} Tour à D, Side PD à D - Et Retour PdC sur PG à G (12H00), puis Restart**

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

Chorégraphie traduite et mise en page par Brigitte DML Country Line Laillé 35 d'après la vidéo de la chorégraphe.